

**Желание учиться.
Что для этого необходимо?**

Подготовила Маринина И.Ю.

Выступление на педагогическом совете

Знания нужны человеку потому, что он человек

Каждый учитель должен быть умелым воспитателем ума учащихся; это закон, без соблюдения которого школа перестает быть школой. Многие беды и трудности школьной жизни уходят своими корнями в педагогическую убогость учителя, проявляющуюся в том, что он дает знания, перекладывает их из своей головы в голову ученика, не зная, что же делается в этой голове.

У учителя, умеющего *воспитывать знаниями*, эти знания, приобретаемые учениками, выступают как инструмент, с помощью которого ученики сознательно осуществляют новые шаги в познании мира.

Как бы глубоко ни владел учитель дидактикой, качество его уроков зависит прежде всего от того, насколько в самом процессе преподавания, обучения детей осуществляются принципы и методы воспитания. *Корень всех трудностей и неудач на уроках в подавляющем большинстве случаев кроется в забвении учителем того, что урок - это совместный труд детей и педагога, что успех этого труда определяется в первую очередь теми взаимоотношениями, которые складываются между преподавателем и учащимися.*

Перегрузка - понятие относительное. Материал непосилен в том случае, когда ученик не может осмыслить его по своим возрастным особенностям. Объем усваиваемого материала, посильного для данного возраста, может быть самым различным в зависимости от интеллектуальной жизни коллектива и личности. Даже самый незначительный, скромный объем знаний становится для учеников непосильным, если беден, узок фон интеллектуальной жизни, на котором проходит учение.

Безделье на уроках, отсутствие умственного труда там, где он должен быть - главная причина отсутствия свободного времени.

Все наши замыслы превращаются в прах, если нет у ученика желания учиться

Умственный труд детей отличается от умственного труда взрослого человека. Для ребенка конечная цель овладения знаниями не может быть главным стимулом его умственных усилий, как у взрослого. Источник желания учиться - в самом характере детского умственного труда, в эмоциональной окраске мысли, в интеллектуальных переживаниях. Если этот источник иссякает, никакими приемами не заставишь ребенка сидеть за книгой.

Учеников, особенно в подростковом и юношеском возрасте, нисколько не волнуют такие убедительные, с точки зрения учителя, доводы, как «надо учиться хорошо, надо выполнять свой ученический долг, ваш труд - это учение» и т. п. Подростки и юноши обо всем стремятся иметь свою, личную точку зрения, все взвесить и осмыслить.

К любому убеждению, а тем более к убеждению, что учиться надо хорошо, учащихся нужно подводить исподволь.

Нет и не может быть детей, которые бы не хотели учиться с самого начала учения. Неумение трудиться порождает нежелание, нежелание - лень. Каждое новое звено в этой цепи пороков становится все крепче и разрывать его все труднее. Главное

средство предупреждения этих пороков - учить воспитанников самостоятельно трудиться в младшем возрасте.

Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если нет у ученика желания учиться. А оно приходят только с успехом в учении. Получается как будто бы парадокс: для того, чтобы ребенок успевал, хорошо учился, надо, чтобы он не отставал, учился хорошо. Но в этом кажущемся парадоксе и заключена вся сложность педагогического дела, Интерес к учению есть только там, где есть вдохновение, рождающееся от успеха; усидчивость я бы назвал вдохновением, помноженным на уверенность ребенка в том, что он достигнет успеха.

Если на уроке, после рассказа учителя, нет никаких вопросов - «все, мол, понятно», - это первый признак того, что в классе нет интеллектуальных потребностей, а осталась скучная, тягостная обязанность изо дня в день учить уроки.

Мышление на уроке начинается там, где у ученика появляется потребность ответить на вопрос. Вызвать эту потребность - это и значит поставить цель умственного труда. Это самое трудное дело и самый верный показатель мастерства педагога.

Я советую всем учителям: берегите огонек пытливости, любознательности, жажды знаний. Единственным источником, питающим этот огонек, является радость успеха в труде, чувство гордости труженика. Вознаграждайте каждый успех, каждое преодоление трудностей заслуженной оценкой, но не злоупотребляйте оценками. Не забывайте, что почва, на которой строится ваше педагогическое мастерство, - в самом ребенке, в его отношении к знаниям и к вам, учителю. Это - желание учиться, вдохновение, готовность к преодолению трудностей. Заботливо обогащайте эту почву, без нее нет школы.

Есть учителя, считающие своим достижением то, что им удается создавать на уроке «обстановку постоянного умственного напряжения» детей. Чаще всего это достигается внешними факторами, играющими роль узды, удерживающей внимание ребенка: частыми напоминаниями (слушай внимательно), резким переходом от одного вида работы к другому, перспективой проверки знаний сразу же после объяснения (точнее, угрозой поставить двойку, если ты не слушаешь то, что я рассказываю), необходимостью сразу же после уяснения какого-нибудь теоретического положения выполнить практическую работу.

С первого взгляда все эти приемы создают видимость активного умственного труда: как в калейдоскопе, сменяются виды работы, дети, сосредоточив внимание, слушают каждое слово учителя, в классе напряженная тишина. Но какой ценой все это достигается и к каким результатам приводит? Постоянное напряжение сил для того, чтобы быть внимательным и не пропустить чего-нибудь, - а ученик в этом возрасте еще не может заставить себя быть внимательным - изматывает, издегивает, изнуряет, истощает нервную систему. Не потерять на уроке ни одной минуты, ни одного мгновения без активного умственного труда - что может быть глупее в таком тонком деле, как воспитание человека. Подобная целеустремленность в работе учителя прямо означает: выжать из детей все, что они могут дать. После таких «эффективных» уроков ребенок уходит домой уставший. Он легко раздражается и возбуждается. Ему бы отдохнуть да отдохнуть, а у него еще домашние задания, и от одного взгляда на сумку с книгами и тетрадями детям становится тошно.

Существует понятие о психозе погони за отличными отметками,- этот психоз рождается в семье и захватывает педагогов, ложится тяжелым бременем на юные души школьников, калечит их. У ребенка нет в данное время таких способностей, чтобы учиться на отлично, а родители требуют от него только пятерок, в крайнем случае мирятся с четверками, и несчастный школьник, получая тройки, чувствует себя чуть ли не преступником.

Такое, на первый взгляд, простое дело, как оценка знаний учащихся,- это умение учителя найти правильный подход к каждому ребенку.

Отметка должна вознаграждать трудолюбие, а не карать за лень и нерадивость. Если учитель усматривает в двойке и единице кнут, которым можно подстегивать ленивую лошадь, а в четверке и пятерке пряник, то вскоре дети возненавидят и кнут, и пряник. С несправедливо поставленной двойки начинается одно из самых больших зол школы - неправдивость ребенка, обман и учителя, и родителей. К каким только ухищрениям не прибегают дети, чтобы скрыть от матери и отца свои неудачи в школе, а от учителя - нерадивость. Чем больше недоверия к ученику, тем больше ребенок проявляет изобретательности в обмане, тем благоприятнее почва для лени и нерадивости. Лень - это дитя недоверия.

Но нельзя допускать и того, чтобы оценка баловала учащихся, как это нередко, к сожалению, бывает в школах. Сказал ребенок слово - ему уже ставят пятерку. Нередко бывает, что один и тот же вопрос ставится нескольким ученикам, и каждый из них получает отметку. В результате у детей складывается легкомысленное отношение к учению. Ребенок всегда должен осознавать оценку как результат умственных усилий.

Сознательное отношение к учению воспитывается годами в процессе самого учения и только благодаря тому, что ученик осознает свои усилия и их результат - знания и умения.

Чтобы дать ученикам искорку знаний, учителю надо впитать целое море света

Трудно переоценить роль личности учителя, его духовного облика в пробуждении и развитии способностей, наклонностей, талантов ученика. Если в педагогическом коллективе есть талантливый, влюбленный в свое дело преподаватель математики, среди учеников обязательно обнаруживаются способные и талантливые математики. Нет хорошего учителя математики - нет и талантливых учеников; в этом случае тот, кто обладает математическими способностями, никогда не проявит их. Учитель - это первый светоч интеллектуальной жизни.

Если же у человека нет веры в ребенка, если он ноет, разочаровывается при малейшей неудаче, если он убежден, что из ребенка «ничего не получится»,- такому человеку нечего делать в школе: он будет только калечить детей.

Что значит хороший учитель? Это прежде всего человек, который любит детей, находит радость в общении с ними, верит в то, что каждый ребенок может стать хорошим человеком, умеет дружить с детьми, принимает близко к сердцу детские радости и горести, знает душу ребенка, никогда не забывает, что и сам он был ребенком.

Хороший учитель - это, во-вторых, человек, хорошо знающий науку, на основе которой построен преподаваемый им предмет, влюбленный в нее, знающий ее

горизонты. Хороший учитель знает во много раз больше, чем предусматривает программа средней школы. Ученик должен видеть в учителе умного, знающего, думающего, влюбленного в знания человека. Хороший учитель - это, в-третьих, человек, знающий психологию и педагогику, понимающий и чувствующий, что без знания науки о воспитании работать с детьми невозможно. Хороший учитель - это, в-четвертых, человек, в совершенстве владеющий умениями в той или иной трудовой деятельности, мастер своего дела...

Каждый учитель должен быть умелым воспитателем ума учащихся; это закон, без соблюдения которого школа перестает быть школой. Многие беды и трудности школьной жизни уходят своими корнями в педагогическую убогость учителя, проявляющуюся в том, что он дает знания, перекладывает их из своей головы в голову ученика, не зная, что же делается в этой голове.

Как бы глубоко ни владел учитель дидактикой, качество его уроков зависит прежде всего от того, насколько в самом процессе преподавания, обучения детей осуществляются принципы и методы воспитания. *Корень всех трудностей и неудач на уроках в подавляющем большинстве случаев кроется в забвении учителем того, что урок - это совместный труд детей и педагога, что успех этого труда определяется в первую очередь теми взаимоотношениями, которые складываются между преподавателем и учащимися.*

Причины неуспеваемости школьников

1. Отсутствие желания учиться, непонимание, зачем это ему надо

Ребёнок не хочет учиться — вот самая частая, на мой взгляд, причина плохой успеваемости. На уроках ему неинтересно, скучно, а прилагать усилия... зачем? Вообще-то, всем детям присуща потребность в познании. Но всё же дети разные (помните это!), и учатся они разными способами, что заложено в них от рождения: одни любят читать, другие — слушать, третьи лучше воспринимают информацию зрительно. Кому-то интересно на уроках просто сидеть и слушать учителя (теоретики), а кому-то для обучения нужно активно действовать (практики). К сожалению, школа не в состоянии подойти к каждому ребёнку индивидуально. Это должны постараться сделать родители.

2. Пробелы в знаниях

Это ещё одна широко распространённая причина неуспеваемости школьников. Если ребёнок плохо усвоил ранее изученный материал, безусловно, ему будет очень сложно, а иногда и невозможно, двигаться далее. Позанимайтесь с ребёнком дополнительно

3. Отсутствие навыков самодисциплины

Как трудно сесть за уроки, когда вокруг столько соблазнов и отвлекающих вещей: сначала интересный фильм по телевизору показывают, потом друг позвал поиграть в новую компьютерную игру. А уроки откладываются на потом.

4. Неуверенность в своих силах, заниженная самооценка

Трудности в учёбе могут возникать у неуверенных в себе детей. Урок выучен досконально, но когда время доходит до ответа, ученик теряется и не может сконцентрироваться. Для таких детей просто необходимо создавать ситуацию успеха. Только так они смогут поверить в себя.

5. Индивидуальные особенности ребёнка: медлительность, невнимательность, плохая память

Все дети разные, и подход к каждому должен быть индивидуальным. Если ребёнок выполняет задания очень медленно, это ещё не значит, что он глупый или ленивый. Проявляйте терпение, хвалите за старательность.

6. Проблемы со здоровьем

Если ребёнок часто болеет, постарайтесь укрепить его иммунитет. Неполадки со слухом и зрением, нервные расстройства — всё это тоже может быть причиной плохой успеваемости школьников.

7. Прогулы

Возможно, ребёнок плохо учится, потому что прогуливает уроки. Он придумывает несуществующие болезни и причины, по которым он не может пойти в школу. В этом случае родители должны проявить твердость и не дать себя обмануть. **8.**

Неблагоприятная обстановка в семье

Ссоры или развод родителей всегда отражаются на ребёнке. Он просто не может думать ни о чём другом, кроме как о семейных неурядицах.

9. Желание ребёнка привлечь к себе внимание

Отсутствие интереса к проблемам ребёнка тоже может повлиять на оценки. Двойки в таком случае — всего лишь попытка обратить на себя внимание. Такие дети будто бы говорят: «Эй, послушайте, я здесь, посмотрите на меня!!!»

МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ

Учащихся попросили ответить на вопрос: «Какие уроки вам нравятся, а какие нет и почему?» Вот как школьники объясняли свое отношение:

Причины, по которым уроки нравятся	Причины, по которым уроки не нравятся
«Мне интересно»	«Скучно»
«Хочу быть умным, грамотным»	«Ставят плохие оценки»
«Хочу много знать»	«Устаю»
«Я люблю учителей, которые ведут эти уроки»	«Ничего не получается»
«Когда что-то получается на этом уроке — появляется радость»	«Не нравится учительница, которая ведет этот урок»

Это мини-исследование показывает, что главными побудительными силами в процессе учебы для ребенка являются интерес к изучаемому, собственные успехи на уроке и хорошие отношения с учителем.

Как стимулировать желание учиться?

- Важный вопрос современной педагогики – как создать и поддержать интерес ученика к познавательной деятельности на уроке? На этот вопрос попытаемся сегодня дать ответ.

Для учителей это давно азбучная истина: если школьники хотят овладеть знаниями, то эффективность познавательного процесса существенно возрастает. Однако педагоги часто жалуются: дети не хотят учиться. Почему же не хотят? Это вопрос вопросов.

В чём причины? Их немало. И хотя в каждом конкретном случае своя причина, но есть и довольно распространённые, более или менее типичные, на которые надо обратить особое внимание. Рассмотрим их подробнее.

Причины:

1. **Неумение учиться и преодолевать трудности познавательной деятельности.**

Учение – это деятельность, требующая специальных умений и навыков, а также немалой силы воли. Усидчивость, умение читать и понимать текст, навыки запоминания, счёта и вообще математических операций, наблюдательность, твёрдость руки и владение письмом, аккуратность, ловкость, внимательность, достаточный запас слов, начитанность, умение слушать и складно говорить, терпение, настойчивость, целеустремлённость, умения и навыки сотрудничества с окружающими, чувство ответственности – вот лишь часть тех умений, навыков и качеств, без которых трудно или даже невозможно добиться успеха в учении.

Можно с уверенностью сказать, что только некоторыми из этих качеств обладают дети (и то далеко не все). А как же качества, которых недостаёт? Ведь они необходимы. Их дети приобретают в процессе школьного обучения. Многие из этих качеств совершенствуются вплоть до выпуска из школы. Тем не менее основной набор необходим школьникам к моменту окончания начальной школы, и если его нет, если по каким-то причинам учителя и родители не научили детей и не привили им соответствующие навыки, учение оказывается затем очень трудным делом. Пожалуй, даже более трудным, чем сначала.

2. **Громадность школьного материала, который нужно усвоить и запомнить.**

Попытка передать каждому школьнику основные знания, накопленные человечеством, утопична. Об этом не раз писали известные учёные, педагоги, но содержание общего школьного образования продолжает разбухать. Попыткавтиснуть в память и сознание школьников весь материал, объявленный обязательным в соответствии с государственным стандартом, приводит к чрезвычайной перегрузке, усталости и сопротивлению детей.

Но посмотрим на проблему ещё с другой стороны. Школа отвечает на вопросы, которые школьник не задавал, вталкивает в него интеллектуальный материал, который им не востребован. Педагоги часто пытаются организовать деятельность без опоры на желание и мотивы участников этой деятельности. Попробуйте кормить ребёнка, который уже наелся и больше есть не хочет! Но ведь именно это делают педагоги, организующие познавательную деятельность масштабов, многократно превышающих потребность и желание узнавать что-либо ещё! Такой громадный познавательный материал требуется освоить за сравнительно небольшой временной период.

Вот в этом и состоит одна из серьёзных причин нежелания многих детей учиться.

Отвлекающие факторы полнокровной детской жизни. Обучение требует от школьника всё больше времени не только в школе, но и дома. Без работы с учебниками, без решения примеров и задач, без выполнения других заданий учителей школьник не сможет овладеть знаниями и нужными навыками. Но это ему тем более трудно делать потому, что вокруг него кипит полнокровная жизнь с различными соблазнами – телевизор, компьютер с захватывающими играми – «стратегиями» и т.п. Школьник должен выбирать между необходимостью делать нужные, но далеко не желанные школьные задания, и возможностью насладиться захватывающими телепередачами или компьютерными играми, это предпочтение нередко оказывается совсем не школьным заданием.

Однообразие жизни и учебного процесса. И даже в самой школе деятельность учеников оказывается нередко довольно бледной по сравнению с тем, что происходит вокруг школы. Монотонность и однообразие школьных занятий, убранства классов, действий учителя, отсутствие быстрой смены событий и красок, ярких впечатлений и новых встреч, необходимость долгое время мирно сидеть и почти не говорить – всё это делает школьную жизнь тусклой и скучной для очень многих подростков и старшеклассников. В школе им не хватает движения и смены впечатлений. Поэтому так часто хочется вырваться и убежать туда, где «всё-всё иначе». Это тоже одна из причин нежелания учиться.

Бедность и непродуманность методики и организации учебного процесса и школьной жизни вообще. Учитель с годами подбирает наиболее удобные для себя методы и приёмы работы, привыкает к ним и незаметно для себя может превратиться в живой совершенный (в своём роде) автомат. На каждом уроке все такие же объяснения, тот же рассказ, фронтальный и индивидуальный опрос, сообщение домашнего задания... Тот же выговор неуспевающим ученикам за плохую подготовку к уроку и вообще – «за... безобразное отношение к учёбе». (Нередко ученики не только чувствуют, но даже могут более или менее точно предсказать поведение учителя в ближайшие минуты и даже слова, которые он обязательно произнесёт.) *Такая рутина и однообразие методов и приёмов не могут не настраивать учеников против уроков, против учителей и вообще против школьного учения.*

Упорно-однообразная авторитарная позиция учителей и родителей. В школе, а равно и дома, многие дети часто слышат одни и те же слова: «Учитесь, учитесь и учитесь! Это

главное в нашей жизни! Скажи, какая у тебя успеваемость на этой неделе? Надо учиться лучше!» Как будто нет другой темы для общения...

Авторитарную позицию взрослых школьники воспринимают как несправедливую и неправильную, что вызывает их протест и отбивает желание учиться.

Мы видим, что причины нежелания учиться бывают самые разные. И не все из них легко устранить. Можно ли в этих условиях «обеспечить» не только желание школьников учиться, но и их упорную, постоянную и активную познавательную деятельность? Чтобы ответить на этот вопрос, надо рассмотреть роль эффективной мотивации в познавательной деятельности детей.

Эффективная мотивация учения.

Трудности овладения современной культурой требуют использовать в учебном процессе специальные средства и меры, и прежде всего – **стимулирование**.

Необходимость в стимулировании связана с тем, что человек **включается в любую деятельность только тогда, когда это нужно ему, когда у него есть определённые мотивы для её выполнения**. Можно спросить: а почему ученику должно хотеться учиться? Не есть мороженое, не наслаждаться мультфильмом, не играть в футбол, а именно учиться?

Мотив отражает наличие некоторых потребностей, которые сможет удовлетворить определённая деятельность. Даже навязанная деятельность может быть мотивирована! Чем? Стремлением к безопасности, желанием избежать наказания, несвободы или каких-то неприятностей при попытке уйти от неё. Естественно, такие мотивы побуждают не к эффективной, а скорее к формальной деятельности, цель которой – как можно скорее выйти из неприятной ситуации. Итак, отметим главное: человек активно включается в деятельность только тогда, когда у него есть мотив в ней участвовать.

Обычно в душе школьника одновременно присутствуют и борются различные, а то и противоречивые мотивы.

Например, на уроке ученик может стараться слушать объяснение учителя, но в то же время ему хочется посмотреть журнал, потихоньку посмеяться с соседом, нарисовать что-нибудь или просто пометать. Характер и результат его познавательной деятельности зависят от того, какой мотив возобладает, станет решающим. Если главным станет желание разобраться в рассматриваемых на уроке учебных проблемах, школьник сосредоточится и познавательный процесс пойдёт успешно. **Задача учителя (и весьма непростая) заключается как раз в том, чтобы вызвать и сохранить именно**

работающий на успех учения мотив. С этой целью используются стимулы, то есть внешние побудители определённой деятельности школьника. Но стимул – не плётка. Он – двигатель и призван не просто заставить ученика учиться, а именно стимулировать, то есть вызвать и усилить собственные (ученика) полезные мотивы деятельности.

Но мотивы, как мы уже отмечали, отражают некоторые потребности, которые стали актуальны для человека в какой-то момент. Чтобы вызвать, «подогреть» и усилить мотив, надо актуализировать связанную с ним потребность. Именно на этом основано стимулирование познавательной, да и всякой иной деятельности.

Если педагог не знает, что нужно детям, какие у них нужды, потребности, желания, интересы, ему не удаётся стимулировать их деятельность. Сложно, конечно, знать все потребности конкретного ребёнка. Но изучать типичные потребности школьников – общечеловеческие, возрастные, половые и другие, чтобы обратить их на пользу стимулирования учения и познания, совершенно необходимо. Именно опираясь на такие потребности, можно найти эффективные стимулы. В этом случае преподавателю удастся вызвать у школьника соответствующие желания и мотивы.

Стимулирующая роль организации учебного процесса

Опять-таки азбучная истина: эффективность знаний зависит от того, как эти знания подаются. Умелая организация обучения усиливает желание школьников слушать учителя, читать учебник, решать задачи и запоминать изученный материал.

Чёткое структурирование учебного материала облегчает его восприятие. Если одни идеи вытекают из других, если ясна связь и обоснована последовательность сообщаемых сведений, школьники их легче воспринимают, осознают и запоминают.

Логичное, яркое, увлекательное изложение побуждает школьников слушать то, что говорит учитель, полностью включаться в мир познания.

Своевременное чередование различных умственных знаний, более напряжённых умственных действий и кратковременных расслаблений, дающих необходимый отдых, укрепляет работоспособность детей и их желание овладеть знаниями.

У детей безусловен острый интерес к ранее неизвестному, если оно, конечно, как-то связано с тем, что они уже знают.

Новое, абсолютно не связанное с тем, что уже знакомо детям, непонятно им. Новизна материала, необычность его подачи всегда побуждают школьников получше присмотреться к прежде неизвестному и разобраться в нём.

На какую потребность учеников при этом опирается педагог? Ни их природную любознательность, ни желание всё знать. Бессмысленно повторять детям на уроке давно известные им истины и факты без добавления чего-то нового. Ребята в этом случае потеряют всякий интерес к учению. ***Задача учителя – всегда, в любом учебном материале и в самой организации учебного процесса находить новое, неизвестное детям.***

Смысл познания – ориентация в мире, успех в деятельности, достижение целей, поиск своего места и утверждение в обществе. Жизнь нередко ставит человека в тупик, а познание помогает найти из него выход. «Только те знания, которые используются, закрепляются в нашем сознании» (Д. Карнеги). Не случайно школьники проявляют большой интерес к той информации, которая помогает им решать жизненные проблемы. Мы при этом опираемся на их потребность активно действовать и добиваться успеха.

Учитель должен помнить, что интересней полезное и актуальное, и с этой точки зрения готовить материал для уроков. Конечно, это совсем непросто – отыскивать для учеников то, что им пригодится в жизни, и показывать им практическую пользу знаний. Но, с другой стороны, зададим себе вопрос: зачем ученику слушать и разбираться в том, что ему не нужно и, как ему кажется, никогда не пригодится! Школьников всё меньше убеждают соображения о том, что им это нужно «для общего образования», или о том, что они просто «обязаны» учиться! Неубедительны эти слова для подростков. Итак, обучение, полагаем, обязательно должно быть связано с практическими потребностями ученика.

Учитель также всегда может найти те или иные *противоречия* в учебном материале, а также использовать при обучении школьников противоречия между научными и житейскими толкованиями явлений природы и общества, между новыми знаниями и опытом детей. ***Задача учителя – находить, конструировать полезные для познавательного процесса противоречия, привлекать школьников к их обсуждению и решению.***

Такой стимул, как **оценка**, уже давно используется учителями.

Прежде всего остановимся на необходимости самой оценки, показывающей уровень успешности овладения знаниями. Любой человек, занятый делом, хочет знать насколько успешно он действует. Без такой обратной связи не может быть эффективной деятельности. У детей тоже есть потребность посмотреть на свою работу со стороны, сравнить свои успехи с успехами в учебной работе своих одноклассников. Каждому из них хочется учиться хорошо (даже если кто-то и не признаётся в этом), все они чувствуют и знают, что высокий уровень знаний в глазах окружающих престижен.

Что касается отметки, то её роль чисто техническая, она проявляет, обнаруживает, фиксирует оценку в виде слова, цифры или какого-либо другого знака. Никому в голову не приходит протестовать против отличных оценок, «пятёрок» в дневниках школьников, никто не говорит, что такие отметки отбивают желание учиться. Значит, дело не в самом факте выставления отметки.

Конечно, расхождение между мечтой быть сильным учеником и реальностью, которую обнаруживает оценка, задевает слабого ученика. *Но влияние на ученика отметки может быть двояким. Она может стимулировать упорную и успешную учёбу. Если же на отстающего ученика обрушивается водопад «двоек», тогда и получается закономерный результат: у него пропадает всякое желание учиться, если же отменяются оценки или ставятся только отличные и хорошие отметки, а вместо других остаётся пустое место, мы дезорганизуем школьников и не используем стимулирующую роль оценок.*

Нельзя и преувеличивать роль оценок. Они не могут заменить собой все остальные стимулы и всю работу учителя. Если урок скучный, объяснение слабое или непонятное, если учебный процесс организован неразумно, в классе присутствует постоянный шум и беспорядок, если дети неимоверно перегружены, запуганы и задёрганы авторитарными учителями, то нормализовать учение одними оценками невозможно.

В то же время при целесообразной организации учебного процесса в целом оценки становятся хорошим стимулом познавательной деятельности. Особенно благоприятно действуют на школьников собственные успехи: они всегда укрепляют веру школьника, да и любого человека, в собственные силы и возможности. В таком состоянии возникает желание преодолевать ещё большие трудности. И действительно, учебная, да и внеклассная, работа школьника, оказывается плодотворной и успешной.

Ситуация успеха – самый эффективный стимул познавательной деятельности. Она удовлетворяет потребность каждого школьника в самоуважении и повышении престижа.

С этой точки зрения даже если фактические успехи ученика не очень значительны, полезно некоторое время ставить ему более высокие оценки – именно для стимулирования познавательной деятельности. Но если завышать оценки постоянно, возникает явное противоречие: не совсем адекватная выполненной работе более высокая оценка должна укрепить желание учиться и преодолевать

трудности, однако её несоответствие фактическому уровню сделанного вызывает у ребят в классе ощущение несправедливости и приводит к обратным результатам.

Для подростков характерны потребность в справедливости, нетерпимость к унижению, стремление к взрослости. Тактичное отношение к каждому школьнику, независимо от того, слабый он или сильный учащийся, прав он в какой-то ситуации или не прав, - такой стиль отношений педагога с учениками удовлетворяет возрастные потребности подростков и потому стимулирует их желание учиться.

Подростки любят испытывать свои возможности: кто сильнее, кто быстрее, кто больше знает и умеет, кто более сообразительный и находчивый. Их стремление к соперничеству и к сравнению своих возможностей можно использовать при организации различных соревнований, в том числе и в области познания. Конкурсы, викторины, школьные соревнования и чемпионаты становятся стимулами познавательной деятельности.

Общеизвестное стремление подростков к общению и объединению в группы, страх и стремление избежать изоляции преподаватель тоже может использовать при организации обучения. Объединение в группы и команды в классе для совместного изучения учебного материала, разработка совместного проекта удовлетворяет потребность в общении и объединении, а в результате учебные достижения тоже заметно улучшаются.

Что касается старшего школьного возраста, то первое, на что мы обратим внимание, - это стремление юношей и девушек разобраться во взаимоотношениях полов, в особенностях других людей, «не таких, как я». Если учитель хотя бы иногда говорит на эти темы, это вызывает интерес школьников, желание общаться с учителем, что всегда сказывается на результатах обучения.

И, наконец, вспомним об индивидуальных потребностях школьников. Кто-то любит крикливую музыку современного телеэкрана, а кто-то музыкальную классику. Кто-то разводит аквариумных рыбок, а кто-то увлекается дрессировкой собаки. Таких индивидуальных интересов у школьников – бесчисленное множество, они есть у каждого, хотя у кого-то больше, а у кого-то меньше. Учёт и возможное (хотя бы какое-то, хотя бы в виде упоминания полезных дел и увлечений ученика) удовлетворение и использование этих интересов на школьных занятиях отражается на учебной деятельности. Сложность тут в том, чтобы знать и помнить об этих интересах и увлечениях детей.

Дети устают от слишком объёмного учебного материала и от непомерно длительной умственной работы. Утомленная психика не воспринимает новых знаний.

Кратковременный отдых от умственных занятий стимулирует дальнейшую познавательную деятельность. Если учитель чувствует, что 40 минут – слишком длинный

отрезок времени для урока, он может посередине занятия сделать небольшой перерыв.

Шутка, розыгрыш – всё это снимает напряжение, даёт разрядку и стимулирует дальнейшее напряжённое учение. **Вся школьная жизнь, всё общение педагогов должны быть пронизаны гуманным, доброжелательным отношением к школьникам.** При этом удовлетворяются многие потребности растущего человека.

Разнообразие деятельности и полнокровная жизнь в классе и школе: масса интересных новых событий, клуб, ученическое самоуправление, преодоление однообразной школьной рутины – всё это также положительно сказывается на учебном процессе. Всё надо делать в меру.

Это типичные причины отсутствия у школьников учебной мотивации и специальные средства и меры по формированию у школьников интереса к познавательной деятельности. Но в каждом возрасте есть свои психологические особенности. Их непременно нужно учитывать, планируя учебный процесс.

Мотивация – это то, что двигает человеком, заставляет его с завидным упорством и настойчивостью выполнять то или иное задание и идти к поставленной цели.

Мотивация к обучению запрограммирована в нас от природы: полученное знание или овладение новым умением вознаграждается выплеском гормонов счастья. Обучение можно даже превратить в одержимость, поэтому очень важна правильная дозировка стимуляции. Если ребенок не знает точно, сможет ли он сделать задание, и, тем не менее, справляется с работой, степень ощущения успеха наивысшая. И, конечно же, мотивация к обучению у школьника становится очень сильной.

А вот если ожидаемого вознаграждения или похвалы не следует или предъявляются завышенные требования, система вознаграждения ломается. То же самое происходит, если успех становится чем-то само собой разумеющимся. И в этом случае сформировать у школьника желание учиться будет практически невозможно.

Каждый заинтересованный педагог, поняв механизмы и применив на практике полученную информацию, сможет сформировать у школьника желание учиться. Ведь только имея мотивацию к обучению и развитию, ребенок сможет вырасти целеустремленным человеком, способным на ответственные решения.